

Déco

LE RÊVE DÉCO
BELGE ET
ACCESSIBLE

N° 272
OCTOBRE 2022
5,90 €

idées

À GAGNER

UN MEUBLE DE SALLE
DE BAINS + LAVABO
GOING OBJECTS

**CANAPÉS
CRÈME
STARS DE
LA SAISON**

**LUMIÈRE!
NOUVELLES
TENDANCES**

TOUR DE BELGIQUE

**MAISONS IDYLLIQUES
CARNET D'ADRESSES DÉCO**

**PAUSE BIEN-ÊTRE
TOUT SUR LE SPA
À DOMICILE**

5 414306 210646

2 22722 >

SOUVENIRS *d'enfance*

Baignée de lumière et cerclée par la nature, cette magnifique villa de la côte belge a été entièrement métamorphosée par M de M Architects. Un lieu de rêve où parents, enfants et petits-enfants se retrouvent, le temps des vacances, pour vivre des moments inoubliables.

TEXTE: MANDY KOURKOULIOTIS
PHOTOS: ANNICK VERNIMMEN



Lumineuse, la salle à manger accueille un grand meuble vitrine, provenant d'une épicerie espagnole, déniché par les propriétaires précédents sur l'île de Ré. À l'origine, il était jaune moutarde, mais les actuels propriétaires l'ont fait peindre dans la couleur 'Oval Room Blue' (Farrow & Ball), assortie aux murs de la pièce peints dans la couleur 'Skylight' (Farrow & Ball). Le carrelage bleu-gris à l'aspect usé (Dominique Desimpel) a servi de base à l'aménagement de la cuisine. La table à manger, faite sur mesure, est constituée de la même pierre composite que le plan de travail de la cuisine. Autour, les chaises 'NY11' (Norr 11) et, au-dessus, un trio de suspensions en rotin (Ferm Living). Sur le mur de droite, une œuvre d'art de l'artiste britannique Tom Howse.



1. Dans le coin télévision, la banquette intégrée à la fenêtre, a été conçue sur mesure avec des coussins dans le tissu 'Cheyenne Ecume' (Pierre Frey). En face de la cheminée d'époque, un immense tapis (Kvadrat), un fauteuil 'Empire Chair' (Eichholtz), une applique 'Willow' avec abat-jour en lin (Porta Romana) et une petite table d'appoint (Norr11) décorée d'une plante.

2. La nature règne dans le hall avec des murs peints dans la teinte 'Oval Room Blue' (Farrow & Ball), un tapis rond (Couleur Locale), une suspension en raphia (Honoré) et des cache-pots (Baba Tree). A l'arrière-plan, une deuxième salle à manger, utilisée pour les occasions festives ou pour recevoir la famille et les amis.

De l'extérieur, la maison ressemble à un bâtiment typiquement zoutois, avec son style caractéristique de la Nouvelle-Angleterre. Normal quand on sait qu'elle date de l'avant-guerre. Pourtant, l'intérieur conte les histoires extraordinaires de multiculturalisme et de convivialité d'une famille nombreuse et affectueuse. Située à deux pas du Royal Tennis Club et du Zwin, la villa a été construite en 1937 et a, depuis, subi plusieurs rénovations, la dernière datant de 2018. Les changements structurels à l'intérieur et autour de la maison ont eu lieu pour une raison particulière: depuis plus de dix ans, cette charmante villa est habitée par un couple, mais à Pâques et pendant la majeure partie de l'été, elle est animée par la visite des enfants et petits-enfants. C'est durant ces moments que chacun des espaces prend tout son sens, la maison pouvant accueillir jusqu'à 14 personnes. Pour la rénovation, les propriétaires ont fait appel à M de M Architects, un cabinet londonien spécialisé dans l'architecture et la décoration intérieure. Le fil conducteur du processus de transformation? La vie de famille. M de M Architects a été chargé de créer une maison intemporelle et facile à vivre qui offrirait le confort nécessaire aux

invités du couple, enfants et petits-enfants. La société a répondu à ce souhait en mettant l'accent sur un intérieur généreux mais confortable, de bonne qualité, très résistant et doté de nombreux rangements intégrés. Au-delà du fonctionnel, le cabinet a créé un sentiment d'unité entre chaque pièce en utilisant une sublime palette de matériaux et de couleurs inspirés par la nature environnante. On y ressent l'influence de la mer, de la forêt et de la campagne. Au rez-de-chaussée, les tonalités sereines telles que le vert d'eau, le bleu doux et le blanc sont associées à des matériaux naturels tels que le chêne, le rotin, le sisal et le lin naturel. Les fleurs et les fruits frais du jardin ajoutent une pointe de vivacité. Les magnifiques carrelages de la salle à manger et de la cuisine, la décoration réalisée à partir de matières naturelles et la grande luminosité reflètent encore davantage l'âme de cette maison familiale multiculturelle. En effet, cette grande famille a des racines aux Pays-Bas, en France, en Angleterre et au Mexique. Un véritable havre de paix, sur l'un des plus beaux sites de la côte belge, où se créent des souvenirs chaleureux. ■

MDEM.CO



2



1. La cuisine en bois massif a été repeinte dans la couleur 'Strong White' (Farrow & Ball). Le plan de travail a été remplacé par une variante en pierre composite avec effet béton poli (Caesarstone).

2. Le style rustique de la cuisine est accentué par une crédence composée de zelliges marocains assortis et une cuisinière au gaz (Viking Professional).

3. La deuxième salle à manger se distingue notamment par son papier peint 'Palm Jungle' (Cole & Son) et ses grandes suspensions en jonc de mer (Oggetto). Créée sur mesure, la table dévoile un plateau en terrazzo (In Opera) et des pieds en métal réalisés par Elise & Thomas (Elise Design). Dessus, des vases (Flamant) agrémentés de fleurs fraîches du jardin. Autour de la table, les chaises 'Colony' (Eichholtz) posées sur le tapis 'Nama' fabriqué à la main en Inde (Bruder).





1. La maison compte huit chambres au total, dont une salle de jeux qui fait parfois office de chambre d'enfant supplémentaire. En photo, l'une des chambres d'enfant où le jaune, que l'on retrouve dans les coussins (Serena & Lily) et les draps (The White Company), prédomine. Appliques murales (Made) et chaise blanche (Maisons du Monde).

2. La couleur joue également un rôle important dans le hall avec les murs vert-bleu 'Oval Room Blue' (Farrow & Ball) et l'œuvre d'art jaune commandée par le propriétaire, spécialement pour la maison, à l'artiste mexicain Pablo de Laborde Lascaris. Le fauteuil 'Abi' (Christophe Delcourt) est agrémenté d'un coussin dans le même tissu (Pierre Frey) que les coussins du salon de télévision, mais avec des touches de jaune, pour rappeler les couleurs de l'œuvre d'art située au-dessus.

3. Dans la chambre principale, une palette de couleurs et de matériaux sereins a également été utilisée. Le lit est garni de linge de lit blanc (The White Company) et d'un plaid rayé (Libeco). Les coussins en raphia (H&M Home) et les lampes orange (Olsson & Jensen) contrastent joliment avec le lit. À gauche, un fauteuil rond (Maisons du Monde) et un panier trouvé à Knokke (Madame Panier).



*'Clins d'œil au sable, à la terre, à l'eau...
Un décor en hommage à la nature'*





1

1. Look vert et blanc pour la salle de jeux avec le papier peint 'Seaside' (Ferm Living) qui complète la peinture verte 'Esmeralda' des lambris (Flamant Paint). Fauteuil blanc (Maisons du Monde) et cheval à bascule vintage. À droite, une maison de poupée (Maileg).

2. La façade de la maison, construite en 1937, à Knokke-Heist. Elle affiche un style zoutois typique, caractéristique de la région de la ville côtière de Knokke-Heist, associé au style Nouvelle-Angleterre. Le couple a particulièrement soigné les espaces verts autour de la maison.



2